

Ristijärven keskuskoulun vierailukohteet: OPS2016 .

Liite lukuun 3.4.

Hyväksytty opsn yhteydessä.

Kohde	luokka-aste
Oman seurakunnan kirkko ja hautausmaa	esi- ja alkuopetus
museoluokka	3.-4.-luokka
suojeluskuntamuseo	yläkoulu
Karppalan mylly	3. -4. – luokka tai yläkoulu
Saukkovaara	kaikki luokka-asteet esiopetuksesta yhdeksänteen luokkaan asti
Hiisijärvi	7. luokka. Painotuksena historia
Kaunislehto	alkuopetus
Kajaanin kirkot	8. luokka
Kajaanin linnanrauniot	5 -6 -luokka
Paltaniemi	9. luokka
Kainuun museo	5 -6 -luokka
taidemuseo	toteutetaan näyttelyiden mukaan, oman kunnan näyttelyissä vierailevat kaikki luokat
teatteri	toteutetaan esitysten mukaan, vähintään yksi esitys/lukuvuosi
elokuvat	toteutetaan esitysten mukaan, yläkoulun aikana toteutetaan vähintään yksi vierailu
konserttavierailu	toteutetaan esitysten mukaan yksi vierailu alakoulun aikana ja yksi yläkoulun aikana
Ristijärven kirjasto- ja kulttuuritoimi eli kirjasto ja vaihtuvat näyttelyt	esiluokasta lähtien viikoittaiset vierailut kirjastossa ja vaihtuvissa näyttelyissä jatkuvasti läpi kouluvuoden. Kirjaston kanssa yhteistyössä kirjailijavierailuja, kirjavinkkausta sekä kirjaston kerhot.
Raatten tie ja Hossan värikalliot	kerran yläkoulun aikana

Kunta tai alue

Ristijärven kunta

Vastuuhenkilön tai työryhmän määrittäminen

Kenelle kulttuurikasvatussuunnitelman laatiminen on vastuutettu?

Sivistyspäällikölle ja kirjasto-kulttuurisihteerille

Ketkä ovat mukana laatimassa kunnan kulttuurikasvatussuunnitelmaa?

Sivistyspäällikkö, kirjasto-kulttuurisihteerit sekä Kainuun kulttura

Keiltä voisimme saada apua suunnitelman laatimiseen? Millaista apua?

Kainuun Kulttuurilta

Tavoitteiden määrittäminen

Mitkä arvot ohjaavat suunnitelman laatimista?

1. Yhdenvertaisuus 2. saavutettavuus sekä 3. kunnan elinvoimaisuus, yhteisöllisyys ja työllistävä vaikutus
4. suomalaisen ja kainuulaisen yhteiskunnan ja kulttuurin arvostus

Mitkä ovat suunnitelman tavoitteet?

1. Kainuun kunnat ovat hyväksyneet ja budjetoineet KOPSn jokaiseen kuntaan. Pienemmissä kunnissa KOPS takaa sen, että lapset ja nuoret pääsevät suunnitelmallisesti tutustumaan lähiympäristöön ja maakuntaan sekä pääsevät nauttimaan ammattitaiteilijoiden ja kulttuurikasvattajien kanssa tehtävästä yhteistyöstä.

Ennalta suunniteltu kulttuurikasvatussuunnitelma osoittaa, että kulttuuri ja taide ovat osa kunnan lasten ja nuorten kasvatus- ja hyvinvointistrategiaa. Ristijärvi on pieni, yhteisöllinen kunta, jossa iloa saadaan yhteisöllisyyden ja lähiympäristöön tutustumisen sekä kulttuurikokemusten kautta vauvasta vaariin. Suunnitelmallinen ja pitkäkestoinen kulttuurin ja taiteen harrastaminen lisää ihmisen hyvinvointia. Kulttuuriin tutustumisen ja taiteen kautta on mahdollista käsitellä monenlaisia asioita, lisätä moniarvoisuutta ja positiivisen minäkuvan ja onnistumisen kokemuksia.

Kartoitusvaihe - mitä tehdään jo nyt, mitä tarjontaa löytyy?

Mitä taide- ja kulttuuritarjontaa kunnassa on?

Hiisijärven hiekat - kirkko ja hautausmaa - kirjasto - taidenäyttelytilat Kyläkaivo ja Katvela - Suojeluskunta- ja lottanäyttely - 50- luvun koululuokka/Katvela - Saukkovaaran ja Lahtasen luontopolut - Karppalan ja Saviojen myllyt - Kaunislehdon talomuseo Hyrynsalmen puolella rajaa sekä Veisuvestivaalit- juustoleipäpäätapahtuma sekä Ämmän viikko

Mitä muita taide- ja kulttuuripalveluita tarjoavia toimijoita alueelta löytyy?

Kajaanin kaupunginteatteri ,Kajaani Dance- tanssitaiteen perusopetus, Paltamon kansalisopisto, Kajaanin musiikkiopisto, Kaukametsä, Kuhmon kamarimusiikki ja Kuhmo talo, Petola, Juminkeko, Teatteri Retikka, Talvisota-museo, Hiljainen kansa, kesäteatterit Suomussalmella, Kajaanissa ja Paljakassa.

Minkälaisia koko kunnan tasolle laajennettavia, kulttuurikasvatukseen liittyviä hyviä käytäntöjä kunnasta löytyy?

Juniori-seniori- päivät, MLLn toteuttamat teatteri-/elokuvavierailut, Koulun konserttitoimiston konsertit, teatteri-, konsertti- ja tanssivierailut ja työpajat.

Miten kulttuurikasvatusta toteutetaan koulussa tällä hetkellä?

Meillä on sekä varhaiskasvatukseen että esi- ja perusopetukseen sovitut tutustumis- ja käyntikohteet sekä määrärahat varattuna muutamia vuosittaisia ostopalveluna toteutettavia kulttuuritapahtumia varten.

Kohde luokka-aste

Oman seurakunnan kirkko ja hautausmaa esi- ja alkuopetus

museoluokka 3.-4.-luokka

suojeluskuntamuseo yläkoulu

Karppalan mylly 3. -4. - luokka

Saukkovaara kaikki luokka-asteet esiopetuksesta yhdeksänteen luokkaan asti

Hiisijärvi 7. luokka. Painotuksena historia

Kaunislehto alkuopetus

Kajaanin kirkot 8. luokka

Kajaanin linnanrauniot 5. -6. -luokka

Paltaniemi 9. luokka

Kainuun museo 5. -6. -luokka
taidemuseo toteutetaan näyttelyiden mukaan, oman kunnan näyttelyissä vierailevat kaikki luokat
teatteri toteutetaan esitysten mukaan, vähintään yksi esitys/lukuvuosi
elokuvat toteutetaan esitysten mukaan, yläkoulun aikana toteutetaan vähintään yksi vierailu
konserttievierailu toteutetaan esitysten mukaan yksi vierailu alakoulun aikana ja yksi yläkoulun aikana
Ristijärven kirjasto- ja kulttuuritoimi eli kirjasto ja vaihtuvat näyttelyt esiluokasta lähtien viikottaiset
vierailut kirjastossa ja vaihtuvissa näyttelyissä jatkuvasti läpi kouluvuoden. Kirjaston kanssa yhteistyössä
kirjailijavierailuja, kirjavinkkausta sekä kirjaston kerhot.

Millaista yhteistyötä kulttuuri- ja taidetuottajien kanssa on tehty aiemmin koulussa? Keiden kanssa yhteistyötä on tehty?

Meillä on vuosien yhteistyö Kajaani Dancen kanssa ja työ jatkuu. Ristijärven kunnalla on myös Koulun konserttikeskuksen ja Kainuun Kulttuurin kanssa toimiva yhteistyö. Myös joidenkin paikallisten taiteilijoiden kanssa ollaan tehty yhteistyöprojekteja hankkeiden avulla ja sen lisäksi osallistumme valtakunnalliseen kahdeksaslukulaisten Taidetestaajat-yhteistyöhön.

Koulun ja kulttuuritoimen yhdistäminen

Mitä toiveita kouluilla on kulttuurikasvatussuunnitelman suhteen?

Kulttuurikasvatussuunnitelma luo selkärangan, jonka perusteella talousarvioon varataan vuosittain riittävät summat toteutettavia projekteja ja vierailuja varten. Näin on tehty jo vuosien ajan, joten uusia menoja kulttuurikasvatussuunnitelmasta ei synny.

Mitä teemoja opetussuunnitelma velvoittaa käsittelemään?

Varhaiskasvatussuunnitelmassa on lähikulttuuriin ja - ympäristöön tutustuminen, eri taiteen lajit ja ilmaisun kehittyminen. Ne liittyvät suoraan esi- ja perusopetuksen Kulttuurisen osaamisen, vuorovaikutuksen ja ilmaisun (L2 teemoihin, Monilukutaitoon (L4). Useissa kulttuurisuunnitelman kohteissa toteutetaan oppiainesisältöisesti käsityön, kuvataiteen, äidinkielen ja kirjallisuuden, liikunnan sekä uskonnon ja historia ja yhteiskuntaopin, musiikin sekä kotitalouden opetussuunnitelmien sisältöjä.

Miten kulttuuria ja taiteita voitaisiin tuoda osaksi sellaisia oppiaineita, joihin ne eivät itsessään kuulu?

Laaja-alaisen oppimiskokonaisuuksien kuten L2 kautta saadaan mukaan myös matematiikka, kieliä, fysiikka-kemiaa jne.

Miten kunnan kulttuuritarjontaa pystyy vastaamaan opetussuunnitelman ja eri oppiaineiden sisältöihin?

Kaikki kulttuurisuunnitelman kohteet on valikoitu nimenomaan opetussuunnitelmaa silmällä pitäen,

Suunnitelman laatiminen

Toiminta luokka-asteittain. Valitse luokka-asteet, joita kulttuurikasvatussuunnitelmanne koskee

- Varhaiskasvatus 0-3 v
- Varhaiskasvatus 4-5 v
- Esikoulu
- 1.-2. luokka
- 3.-4. luokka
- 5.-6. luokka
- 7. luokka
- 8. luokka
- 9. luokka

Varhaiskasvatus 0-3 v

Mihin kulttuurin- tai taiteenlajiin tutustutaan? Mikä on tavoitteenä?

Lähiympäristöön tutustuminen. Kirjasto, kirkko ja seurakuntakeskus, lähiluonto. Kaikki taiteen tekeminen tukee vuorovaikutusta ja ilmaisua ja vahvistaa lapsen näkemystä itsestään luovana ja onnistuvana yksilönä. Vuosittain ainakin yksi taiteilijavierailuun osallistuminen. Tvt-strategian mukainen toiminta.

Mistä toiminta koostuu?

- Vierailu
- Esitys

Kenen kanssa järjestetään yhteistyössä?

Paikallinen taiteilija tai taiteilijaryhmä

Mikä on osallistuva oppilas- tai luokkamäärä? Tarvitaanko kuljetuksia? Mitkä ovat arvioidut kustannukset?

Kuljetuksia ei tarvita, varattu yhdessä koko varhaiskasvatuksen kanssa budjettiin 200 €

Varhaiskasvatus 4-5 v**Mihin kulttuurin- tai taiteenlajiin tutustutaan? Mikä on tavoitena?**

Teatteri, kuvataide ja kulttuuriperintö. Kohteina teatterivierailut, kirjaston ja Katvelan näyttelytilat ja lähiluonto. Tavoitteena saada kokemuksia teatterista, kirjallisuudesta, musiikista, kuvataiteista ja luonnosta. Yhteiseen tapahtumaan osallistuminen. Omien esiintymistaitojen harjoittelu. Tvt-strategian mukainen toiminta.

Mistä toiminta koostuu?

- Vierailu
- Esitys
- Jatkotyöskentely

Kenen kanssa järjestetään yhteistyössä?

Esim. Riikka Keränen, Vaara-kollektiivi, teatteriryhmät, taidenäyttelyjen järjestäjät

Mikä on osallistuva oppilas- tai luokkamäärä? Tarvitaanko kuljetuksia? Mitkä ovat arvioidut kustannukset?

Ei kuljetuksia, koko vakan budjetti on 200 €. Isommat lapset eli versot osallistuvat yhdessä esi- ja alkuopetuksen oppilaiden kanssa myös koulun taidevierailuihin mahdollisuuksien mukaan.

Esikoulu**Mihin kulttuurin- tai taiteenlajiin tutustutaan? Mikä on tavoitena?**

Valokuvaus, rakennettu ympäristö, paikalliskulttuuri ja - historia, sanataide. Tarkoituksena oppia näkemään sekä rakennetun että luonnonympäristön monimuotoisuus ja kauneus. Viikoittaiset vierailut kotikirjastossa. Kotikirkkoon tutustuminen. Osallistuminen koulun taidetapahtumiin. Osallistuminen koulun taito -ja taideaineiden tapahtumaan ja/tai käden taitojen näyttelyyn.

Mistä toiminta koostuu?

- Vierailu
- Työpaja
- Jatkotyöskentely
- Muu

Kenen kanssa järjestetään yhteistyössä?

kirjaston, seurakunnan, kulttuuritoimijoiden

Mikä on osallistuva oppilas- tai luokkamäärä? Tarvitaanko kuljetuksia? Mitkä ovat arvioidut kustannukset?

ei tarvita kuljetuksia, käytettävä budjetti on 150 €, mutta se voidaan yhdistää sekä varhaiskasvatuksen että perusopetuksen kanssa yhteiseen tapahtumaan tarvittaessa

1. luokka**Mihin kulttuurin- tai taiteenlajiin tutustutaan? Mikä on tavoitena?**

1.-2-luokkien aikana tutustutaan oman kunnan kotikirkkoon ja hautausmaahan oppaan johdolla ja siihen liittyviin tehtäviin, käydään Kaunislehdossa ja tutustutaan samalla perinnekuulttuuriin ja - leikkeihin. Arkkitehtuuri, paikalliskulttuuri sekä muotoilu ja kädentaidot sekä kirjallisuus ja kuvataide tulevat mm. Kaunislehdon, kirjasto- ja näyttelyvierailujen aikoina painotuskohteiksi. Viikoittaiset kirjastokäynnit. Osallistuminen koulun yhteisiin kulttuuritapahtumiin ja teemapäiviin. Osallistuminen koulun taito -ja taideaineiden tapahtumaan ja/tai käden taitojen näyttelyyn.

Mistä toiminta koostuu?

- Ennakkotehtävä
- Vierailu
- Esitys
- Työpaja
- Jatkotyöskentely
- Muu

Kenen kanssa järjestetään yhteistyössä?

Kaunislehto, Kainuun Kulttura, Koulun konserttikeskus, kiertävät teatterit ja alueteatteri, Kajaani Dance

Mikä on osallistuva oppilas- tai luokkamäärä? Tarvitaanko kuljetuksia? Mitkä ovat arvioidut kustannukset?

Yhdysluokka 1-2 noin 12-20 oppilasta, tarvitaan kuljetus joka on budjetoitu perusopetukseen. Arvio muuhun taidetoimintaan 120 €.

2. luokka

Mihin kulttuurin- tai taiteenlajiin tutustutaan? Mikä on tavoitteena?

1.-2-luokkien aikana tutustutaan oman kunnan kotikirkkoon ja hautausmaahan, käydään Kaunislehdossa ja tutustutaan samalla perinnekulttuuriin ja -leikkeihin. Arkkitehtuuri, paikalliskulttuuri sekä muotoilu ja kädentaidot sekä kirjallisuus ja kuvataide tulevat mm. Kaunislehdon, kirjasto- ja näyttelyvierailujen aikoina painotuskohteiksi. Viikoittaiset kirjastokäynnit. Osallistuminen koulun yhteisiin kulttuuritapahtumiin ja teemapäiviin. TVT- strategian toteutus eli valokuvaus ja draama tulevat mukaan. Osallistuminen koulun taito- ja taideaineiden tapahtumaan ja/tai käden taitojen näyttelyyn.

Mistä toiminta koostuu?

- Ennakkotehtävä
- Vierailu
- Esitys
- Työpaja
- Jatkokyöskentely
- Muu

Kenen kanssa järjestetään yhteistyössä?

Kaunislehto, Kainuun kulttura, Koulun konserttikeskus, kiertävät teatterit ja alueteatteri, Kajaani Dance

Mikä on osallistuva oppilas- tai luokkamäärä? Tarvitaanko kuljetuksia? Mitkä ovat arvioidut kustannukset?

1.-2.-luokka , 12-20, 120 €

3. luokka

Mihin kulttuurin- tai taiteenlajiin tutustutaan? Mikä on tavoitteena?

Paikalliskulttuuriin ja - historiaan tutustuminen. Yksi päivä vietetään opiskellen mm. museoluokassa. Museoluokka vierailuun voidaan liittää myös draamatyöpaja yhdessä Vaara-kollektiivin kanssa, Kierikissä -kivikauden kylässä vierailaan ainakin kerran 3 -6- luokkien aikana. Kierikki- vierailuun voidaan liittää työpajat koululla esim. savityökalan yms. tekoa. Tutustaan elämään ennen ja nyt kotipaikkakunnalla mm. vanhojen valokuvien ja filmien avulla. Säännölliset kirjasto- ja näyttelykäynnit, kouluvierailuihin ja työpajoihin osallistuminen. Tvt - strategian noudattaminen. Osallistuminen koulun taito- ja taideaineiden tapahtumaan ja/tai käden taitojen näyttelyyn.

Mistä toiminta koostuu?

- Ennakkotehtävä
- Vierailu
- Esitys
- Työpaja
- Jatkokyöskentely

Kenen kanssa järjestetään yhteistyössä?

Kunnan sivistystoimi, Kierikki-keskus, Vaara-kollektiivi, Koulun konserttikeskus, Kajaani Dance, mahdolliset teatteri-, kirjailijavierailut.

Mikä on osallistuva oppilas- tai luokkamäärä? Tarvitaanko kuljetuksia? Mitkä ovat arvioidut kustannukset?

3. -4. -luokka n. 20 oppilasta, kuljetuskustannus Kierikkiin varattu koulun budjettiin, samoin Konserttikeskuksen ja teatterin vierailut. Mahdollisesti 150 - 200 € joka toinen vuosi työpajaan.

4. luokka

Mihin kulttuurin- tai taiteenlajiin tutustutaan? Mikä on tavoitteena?

Paikalliskulttuuriin ja - historiaan tutustuminen. Yksi päivä vietetään opiskellen mm. museoluokassa. Museoluokka vierailuun voidaan liittää myös draamatyöpaja yhdessä Vaara-kollektiivin kanssa, Kierikissä -kivikauden kylässä vierailaan ainakin kerran 3 -6- luokkien aikana. Kierikki- vierailuun voidaan liittää työpajat koululla esim. savityökalan yms. tekoa. Tutustaan elämään ennen ja nyt kotipaikkakunnalla mm. vanhojen valokuvien ja filmien avulla. Säännölliset kirjasto- ja näyttelykäynnit,

kouluvierailuihin ja työpajoihin osallistuminen. Tvt -strategian noudattaminen. Osallistuminen joko koulun taito- ja taidetapahtumapäivään tai/ ja käden taitojen näyttelyyn.

Mistä toiminta koostuu?

- Ennakkotehtävä
- Vierailu
- Esitys
- Työpaja
- Jatkotyöskentely
- Muu

Kenen kanssa järjestetään yhteistyössä?

Kunnan sivistystoimi, Kierikki-keskus, Vaara-kollektiivi, Koulun konserttikeskus, Kajaani Dance, mahdolliset konsertti- ja kirjailijavierailut.

Mikä on osallistuva oppilas- tai luokkamäärä? Tarvitaanko kuljetuksia? Mitkä ovat arvioidut kustannukset?

3. -4. -luokka n. 20 oppilasta, tarvitaan kuljetus Kierikkiin, varattu koulun budjettiin. Sama kuin kolmas luokka.

5. luokka

Mihin kulttuurin- tai taiteenlajiin tutustutaan? Mikä on tavoitteena?

Elokuviin, valokuvaukseen, mediaan, musiikkiin, rakennettuun ympäristöön ja kulttuuriperintöön tutustuminen. Tavoitteena on, että 5 - 6 -luokka vierailee Kajaanin linnanraunioilla ja Kainuun museossa. 5 -6 -luokkien aikana tutustutaan myös ilmaisumuotoina draamaan, tanssiin ja musiikkiin. Musiikissa tutustutaan mm. paikalliseen kansallispelimanniin, Rissan Lassiin. Yrityskylä vierailu. Kiinteä työskentely kirjaston ja siellä järjestettäviin näyttelyihin tutustuminen sekä osallistuminen oman koulun taito- ja taideainepäivän toteutukseen. Mahdolliset kirjailija- konsertti- ja teatterivierailut.

Mistä toiminta koostuu?

- Ennakkotehtävä
- Vierailu
- Esitys
- Työpaja
- Jatkotyöskentely
- Muu

Kenen kanssa järjestetään yhteistyössä?

Kainuun Museo ja oppaat, Kajaani Dance, Koulun konserttikeskus, Kierikki, Yrityskylä.

Mikä on osallistuva oppilas- tai luokkamäärä? Tarvitaanko kuljetuksia? Mitkä ovat arvioidut kustannukset?

n. 20, sisältää kuljetuksia, jotka on varattu koulun budjettiin. Mahdollinen työpaja tai opas -kulut n. 100 €. Koulun yhteiset tapahtumat varattu koulun budjettiin.

6. luokka

Mihin kulttuurin- tai taiteenlajiin tutustutaan? Mikä on tavoitteena?

Elokuviin, valokuvaukseen, mediaan, musiikkiin, rakennettuun ympäristöön ja kulttuuriperintöön. Tavoitteena on, että 5. -6. -luokka vierailee Kajaanin linnanraunioilla ja Kainuun museossa. 5. -6. -luokkien aikana tutustutaan myös ilmaisumuotoina draamaan, tanssiin ja musiikkiin. Musiikissa tutustutaan mm. paikalliseen kansallispelimanniin, Rissan Lassiin. Yrityskylä vierailu. Kiinteä työskentely kirjaston ja siellä järjestettäviin näyttelyihin tutustuminen sekä osallistuminen oman koulun taito- ja taideainepäivän toteutukseen. Mahdolliset kirjailija- konsertti- ja teatterivierailut.

Mistä toiminta koostuu?

- Vierailu
- Esitys
- Työpaja
- Jatkotyöskentely
- Muu

Kenen kanssa järjestetään yhteistyössä?

Kainuun Museo ja oppaat, Kajaani Dance, Koulun konserttikeskus, Kierikki, Yrityskylä

Mikä on osallistuva oppilas- tai luokkamäärä? Tarvitaanko kuljetuksia? Mitkä ovat arvioidut kustannukset?

n. 20 oppilasta, varattu koulun budjettiin kuljetuskulut.

7. luokka**Mihin kulttuurin- tai taiteenlajiin tutustutaan? Mikä on tavoitteena?**

Kirjavinkkaukset ja taidenäyttelyihin tutustuminen, valokuvausta kummilasten kanssa. Tutustuminen Hiisijärven historiaan. Elokvataiteeseen tarkemmin tutustuminen, esim. Kulttuurin Korpikino-hanke, kunnan omat videosaajat. Kajaani Dancen kanssa yhteistyö.
Tavoitteena monilukutaidon ja tv-t - strategian mukaisten taitojen ja tietojen hankkiminen. Ainakin kerran yläkoulun aikana taataan mahdollisuus teatteri tai konserttievailuun lähikaupunkiin. Osallistuminen koulun taito- ja taideaineiden esitykseen. Koulun kirjailija-, konsertti- ja näytelmävierailut.

Mistä toiminta koostuu?

- Ennakkotehtävä
- Vierailu
- Esitys
- Työpaja
- Jatkotyöskentely
- Muu

Kenen kanssa järjestetään yhteistyössä?

Oskari Oikarinen, Hiisijärven kyläyhdistys, Kajaani Dance, Koulun konserttikeskus, lähikaupunkien teatteri- ja konserttikeskukset

Mikä on osallistuva oppilas- tai luokkamäärä? Tarvitaanko kuljetuksia? Mitkä ovat arvioidut kustannukset?

n. 7- 14 oppilasta, kuljetuksiin varauduttu koulun talousarviossa, yhteiset teatteri- konsertti tms. tapahtumat varattu myös koulun talousarvioon.

8. luokka**Mihin kulttuurin- tai taiteenlajiin tutustutaan? Mikä on tavoitteena?**

Rakennettu ympäristö- ja kulttuuriperintö sekä paikalliskulttuuri ja arkkitehtuuri. Tutustutaan kirkkorakennuksiin omassa maakunnassa sekä perinteisiin, jotka liittyvät uskonnollisuuteen. Kerran yläkoulun aikana mahdollisuus vierailuun teatterissa, konsertissa, näyttelyssä tai elokuvissa. Taidetestaajat - sisällöt. Osallistuminen koulun taito- ja taideaineiden tapahtumaan.

Mistä toiminta koostuu?

- Ennakkotehtävä
- Vierailu
- Esitys
- Jatkotyöskentely
- Muu

Kenen kanssa järjestetään yhteistyössä?

Taidetestaajat, lähiseurakunnat.

Mikä on osallistuva oppilas- tai luokkamäärä? Tarvitaanko kuljetuksia? Mitkä ovat arvioidut kustannukset?

7-14 oppilasta, Taidetestaajat järjestelmä maksaa kustannukset, kirkkovierailut toteutetaan yleensä yhdessä uimahallivierailujen kanssa ja niihin on varauduttu koulun talousarviossa.

9. luokka**Mihin kulttuurin- tai taiteenlajiin tutustutaan? Mikä on tavoitteena?**

Oman kunnan perinteiden ja paikkojen läpikäynti, mm. Ämmäinviikko, suojeluskunta- ja lottamuseo, juustoleipätapahtuma, vesimyllyt, Paltaniemen kulttuuriperintöön tutustuminen, sanataide, rakennettu ympäristö ja kansainvälinen yhteistyö. Myös Raatteen tie ja Hossan värikalliot käyntikohteena. Pyritään toteuttamaan Erasmus+- hanke n. 4 - 5 vuoden välein, jolloin kaksivuotiseen hankkeeseen pääsee osallistumaan yläkoulun aikana. Pääpaino on silloin useamman Euroopan maan kulttuuriin, kieleen, tapoihin, arkkitehtuuriin ja luontoon tutustuminen. Kirjavinkkaukset jatkuvat. Osallistuminen koulun taito- ja taideaineiden tapahtumaan. Ristijärvellä yläkoulun tavoitteet ja tutustumiskohteet menevät lomittain, sillä ryhmät ovat hyvin pieniä, ja niitä voidaan toteuttaa myös ns. kolmen vuoden läpäisyperiaatteella koko yläkoulussa. Koulun kirjailija- konsertti- ja näytelmävierailut.

Mistä toiminta koostuu?

- Ennakkotehtävä
- Vierailu
- Esitys
- Työpaja
- Jatkotyöskentely
- Muu

Kenen kanssa järjestetään yhteistyössä?

Erasmus + - hankkeet, Suomussalmen, Paltamon ja Kajaanin kaupungit, video- ja valokuvataiteen osaajat kuten Oskari Oikarinen.

Mikä on osallistuva oppilas- tai luokkamäärä? Tarvitaanko kuljetuksia? Mitkä ovat arvioidut kustannukset?

7-14, tarvitaan kuljetuksia, hankerahoituksella tai koulun talousarviolla lähinnä sisäänpääsymaksuja ja kuljetuskuluja, opaskuluja.